

UNIVERSIDAD
AUTONOMA
METROPOLITANA



Casa abierta al tiempo

Azcapotzalco

aleph

tiempos de reflexión

Preparación de un Plan de Desarrollo incluyente



Directorio

Mtra. Gabriela Paloma Ibáñez Villalobos
Rectora

Ing. Darío Eduardo Guaycochea Guglielmi
Secretario

Dr. Emilio Sordo Zabay
Director de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería

Dr. José Alfredo Sánchez Daza
Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades

Mtro. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco
Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Dr. Luis Jorge Soto Walls
Coordinador General de Desarrollo Académico

Mtra. María Itzel Sainz González
Coordinadora de Extensión Universitaria



Mtra. Maira Fernanda Pavón Tadeo	Jefa de la Sección de Información y Divulgación y Editora
Lic. Selene Frías Carrillo	Reportera
Lic. Araceli Ramos Avilés	Analista y redactora documental
Lic. Alicia Galván Morales	Correctora
Blanca Rodríguez Rodríguez	Diseño y formación
Jorge Darío Perea Juárez	Fotógrafo
Consuelo Pérez Campos	Tipografía
Magdalena Martínez Soria	Apoyo secretarial
Sergio Lugo Ávalos	Auxiliar de oficina

Las colaboraciones con firma son responsabilidad de sus autores.

Contenido

Inicia la elaboración del Plan de Desarrollo de la UAM-A

Pág. 3

Ciudades mexicanas del siglo XX

Pág. 4

Observatorio Económico de México

Pág. 6

Del proyecto SYNCO a inteligencia colectiva

Pág. 8

Estudio macroeconómico: México frente a la crisis

Pág. 10

Primera Semana de Administración Solidaria

Pág. 11

Peraj, adopta un amigo@

Pág. 12

¿Qué es el estudio de Papanicolaou?

Pág. 13

Homenaje póstumo a la doctora María Dolores González Martínez

Pág. 14

Anuncios

Pág. 16

Consulta la versión electrónica de *Aleph* a color con más fotos, el Suplemento Ambiental, y la Guía Universitaria a color en:

www.azc.uam.mx/publicaciones/aleph

Correo electrónico:

secinf@correo.azc.uam.mx

Aleph, tiempos de reflexión. Órgano informativo de la Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana. Editado y distribuido por la Sección de Información y Divulgación. Oficinas: Av. San Pablo núm. 180, Col. Reynosa Tamaulipas, Azcapotzalco, México D.F., 02200. Edificio "C", 2o. piso, teléfonos: 5318-9215 y 5318-9217. Impreso en la Dirección de Tecnologías de la Información, Rectoría General, UAM. Tiraje 2 000 ejemplares. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo núm. 04-1999-042212194900-101. Febrero de 2010.

Más información sobre la UAM. Unidad Azcapotzalco: Mtra. Maira Fernanda Pavón Tadeo, jefa de la Sección de Información y Divulgación, 5318 9215, secinf@correo.azc.uam.mx; Lic. Rosalinda Aldaz Vélez, jefa de la Oficina de Comunicación, 5318 9519, comunicacion@correo.azc.uam.mx; Unidad Cuajimalpa: Lic. Juan Carlos Rosas Ramírez, Proyecto de Información y Difusión, 9177 6650 Ext. 6908, jrosas@correo.cua.uam.mx; Unidad Iztapalapa: Lic. Gerardo González Cruz, jefe de la Sección de Divulgación y Prensa Universitaria, 5804 4822, gogc@xanum.uam.mx; Unidad Xochimilco: Lic. Alejandro S. Lobo, jefe de la Sección de Información y Difusión, 5483 7521 y 7325, asuaste@correo.xoc.uam.mx; Rectoría General: Mtro. David A. Díaz Méndez, director de Comunicación Social, 5483 4085, semanario@correo.uam.mx



Inicia la elaboración del Plan de Desarrollo de la UAM-A

El pasado 13 de enero, en la Sala de Consejo Académico, la maestra Paloma Ibáñez Villalobos, rectora de la Unidad, encabezó la sesión de instalación de las Comisiones Académicas para la elaboración del Plan de Desarrollo de la Unidad Azcapotzalco de la UAM para el periodo 2010-2013. La maestra Ibáñez Villalobos señaló que dicha propuesta obedece a su ofrecimiento de cumplir una exigencia de la comunidad universitaria para realizar un plan de trabajo incluyente en donde los universitarios de nuestra institución tuvieran voz y capacidad de hacer propuestas acerca de la dirección de la Unidad hacia el futuro. Por tal razón se formó un equipo de trabajo de naturaleza diversa y con un enfoque integral, con actores que tienen conocimiento práctico de los temas, cuyas ideas y planteamientos logren definir objetivos estratégicos y metas a cumplir.

Dicho planteamiento incluye la conformación de cuatro comisiones académicas: Docencia; Investigación y Posgrado; Extensión, Preservación y Difusión de la Cultura; y Gestión y Administración Universitarias, así como un grupo promotor y asesores especializados.

Informó que la dinámica será conducida por la Coordinación General de Planeación (Coplan) que ofrecerá la orientación, asesoría y provisión de información



útil y simplificada a los participantes. En ese sentido, el maestro Jorge Bobadilla Martínez, coordinador de esa instancia, presentó el proyecto general así como la integración de las cuatro comisiones. Además señaló que las mismas fueron conformadas por académicos de las tres divisiones en atención a las funciones que desarrollan y a la experiencia en la gestión de programas académicos; también se incluye a un coordinador y un secretario técnico por cada una.

Las comisiones sesionarán de manera semanal al trabajar con la metodología de la planeación estratégica. Se enfatizó en todo momento que para garantizar la participación de la comunidad universitaria se recibirán propuestas por medio de dos mecanismos: el envío de ideas y sugerencias vía internet, así como las consultas a grupos de universitarios específicos por tema. El calendario presentado estima que en el mes de mayo se tenga el documento final para su presentación al pleno del Consejo Académico.

En este sentido, se hace una atenta invitación a la comunidad universitaria para que obtenga más información al visitar la página <http://coplan.azc.uam.mx/plandesarrollo>, además de realizar el envío de propuestas.



ANALÍA VIEYRA ROJAS



Ciudades mexicanas del siglo XX

La sociedad mexicana cuenta con un proyecto de investigación que responde a las necesidades históricas de tener un estudio detallado sobre nuestras ciudades desde su propia realidad y de una manera interdisciplinaria. Los resultados se presentan en el libro: *Ciudades mexicanas del siglo XX. Siete estudios históricos*.

La idea original es de los académicos Carlos Lira Vásquez, doctor en Diseño en la línea de Historia Urbana y maestro en Arquitectura en la línea de Restauración

de Monumentos por la UAM Azcapotzalco, y del doctor Ariel Rodríguez Kuri, director del Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México.

El texto está conformado por siete capítulos constituidos por cuatro partes. El primero habla sobre mundos urbanos y en él se estudian problemas generales de la urbanización en México, además de un apartado completo escrito por Juan Pedro Viqueira referente a la lenta urbanización de ciudades como Chiapas.

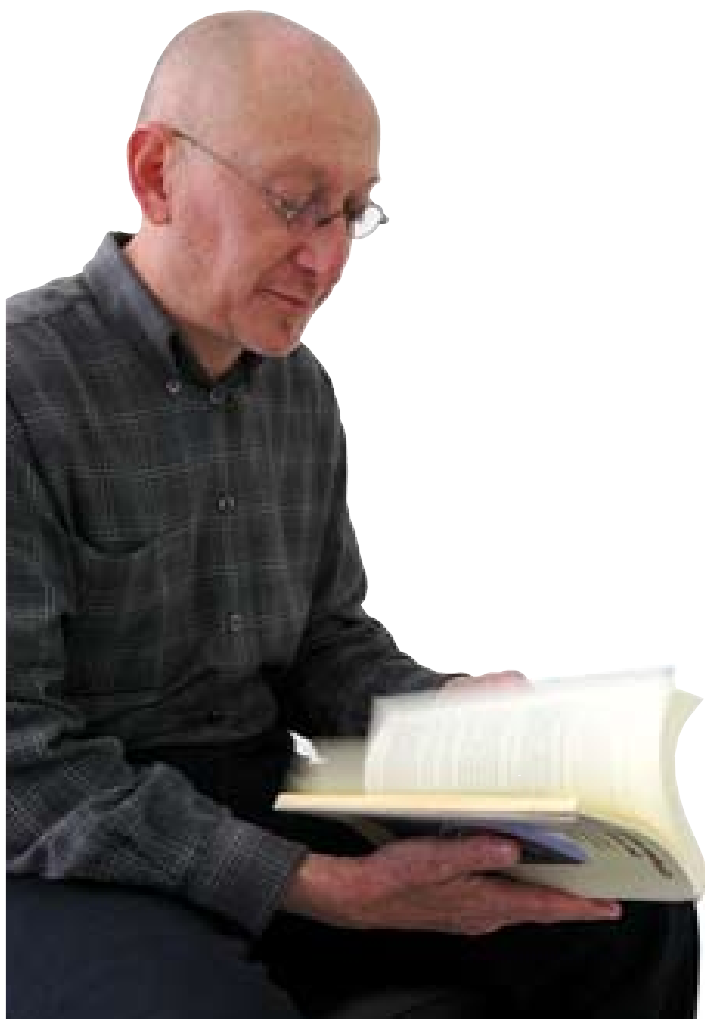
El segundo se titula “Hazañas invisibles” el cual contiene dos estudios que abordan el tema de los servicios y son analizados por Luis Aboites Aguilar y Francisco Javier Delgado Aguilar.

“Adentro y afuera” es el nombre del tercero que hace hincapié en el problema migratorio. Para el primer capítulo Laurencio Sanguino y Mauricio Tenorio analizan el caso muy particular de la ciudad de Chicago, vista desde varias perspectivas como una ciudad mexicana. En el segundo Carlos Castañón Cuadros destaca el caso de Torreón como una ciudad china.

Para el cuarto y último apartado el coordinador de la obra, Carlos Lira Vásquez, junto con Danivia Calderón Martínez presentan una historia arquitectónica de la ciudad de Oaxaca.

Entrevistado para *Aleph*, el profesor Lira detalló el por qué de este trabajo: “Siempre nos inquietó abordar el estudio de las ciudades mexicanas, el estar en un área de espacios urbanos nos invitó a estudiar ciudades y el problema que nosotros veíamos es que a veces dicho tema se circunscribe sólo a la ciudad de México; existe cierto olvido hacia provincia porque no se analiza con suficiencia o siempre se hace a partir de la referencia de la capital del país. Esto nos parece muy desafortunado ya que quedan en desventaja, razón por la cual nace nuestra propuesta de estudiar las ciudades mexicanas a partir de sus propias realidades históricas”.

Destacó que el siglo XX ha sido poco estudiado: “En los últimos años algunos investigadores nos hemos dedicado a ciudades en la época virreinal, en el siglo XIX, sin embargo, el XX no lo hemos abordado mucho





o si se realiza siempre es desde el punto de vista de la sociología, de la economía, pero no desde una visión más amplia. Por eso el doctor Rodríguez Kuri y un servidor un día platicamos acerca de emprender un proyecto donde invitaríamos a otros investigadores, algo mucho más abierto”.

Consideró importante la idea de abordar incluso ciudades de diversas geografías: “Algunas costeras, otras más con desarrollo turístico, con el fin de tomar muestras distintas que permitan un primer acercamiento y percatarnos de que las ciudades no se desarrollan de la misma forma por las distintas causas geográficas, económicas, sociales, etc. Tenemos por ejemplo, el caso de Chiapas con una predominante actividad rural o Torreón que también se presenta como una historia distinta”.

El doctor Lira explicó que fue un proyecto difícil, el cual implicó varios años de investigación y preparación, pero finalmente, gracias al apoyo del CONACYT, pudo llevarse a cabo. Resaltó además la indagación de estudiosos de otras ciudades: “Este proyecto implicó incorporar a otros colegas, a otras instancias, que de alguna manera tuvieran el interés de abordarlo desde sus propias disciplinas. Fue un proyecto largo, algunas ciudades que habíamos elegido no contaban con suficientes archivos, como lo fue el caso de Torreón donde yo tenía particular interés, pero viajar desde la ciudad de México hasta ese lugar no fue fácil, entonces empezamos a buscar nexos con algunos grupos especializados de los lugares que nos aportaran sus conocimientos”.

Al preguntarle sobre cuál consideraba el aporte más importante de este texto, el académico aseguró: “A veces se tiene mucho la idea de que los investigadores debemos escribir para nuestros pares, nuestros colegas y así es, ellos son una referencia para nuestro trabajo, nos aportan mucho con sus cuestionamientos y críticas; no obstante, también es necesario que estos productos de investigación vayan al público en general pues es la única manera en que podemos cambiar un poco el destino de las ciudades. Si los habitantes de Oaxaca, por ejemplo, tuvieran conciencia de cómo puede influir el turismo para bien o para mal en el desarrollo de su sociedad, probablemente se percatarían de que debe verse de otra manera, porque si no puede destruir en muchos sentidos su identidad”.



Un tema que causó controversia es el capítulo del profesor Rodríguez Kuri que se refiere a la ciudad de Chicago como una ciudad mexicana y el por qué incluirla si se trata sólo de estudiar ciudades nacionales: “A veces creemos que las ciudades están hechas por los habitantes que nacieron ahí y resulta que no, mucha de la dinámica del desarrollo de las grandes urbes se debe a la gente que viene de fuera, entonces la comunidad mexicana en Chicago le ha dado un sello a la ciudad que la convierte en distinta a otras de Estados Unidos”.

Antes de finalizar, compartió su enseñanza acerca de cómo investigar: “Es la propia ciudad la que nos dice por dónde debe estudiarse, no se trata de que los investigadores lleguemos a imponerle preguntas a una ciudad, es un poco empezar a acercarse a ella y ver cuáles son las preguntas que me está haciendo como investigador y tratar de responderlas, hay que dejarse seducir por ella y que sea la que nos conduzca”.

La presentación de este libro tuvo lugar en El Colegio de México el pasado 21 de enero. Participaron los profesores Carlos Lira Vásquez y Ariel Rodríguez Kuri, además fungieron como comentaristas Antonio Azuela de la Cueva, de la UNAM; María Luna, de la UAM; y Claudia Zamorano, del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.

OHEMIR YAÑEZ MARTÍNEZ

Observatorio Económico de México

La Unidad Azcapotzalco de la Universidad Autónoma Metropolitana cuenta desde el primero de diciembre de 2009 con un plan para medir el pulso de la economía mexicana, se trata del *Observatorio Económico de México*, un proyecto académico de difusión y extensión universitaria que tiene como objetivo principal presentar un breve análisis a corto plazo de la economía nacional utilizando los principales indicadores macroeconómicos.

Así lo explicó su coordinador, el profesor-investigador del Departamento de Economía de dicha Unidad, Fernando Chávez Gutiérrez: “El *Observatorio Económico de México* es un trabajo editorial digital cuyo propósito es darle seguimiento a los problemas de índole económico de corto plazo de nuestra economía”.

En entrevista para *Aleph*, el maestro aseguró que en las escuelas de economía del país y de muchas partes del mundo es común encontrarse grupos académicos que hacen este tipo de labor. Al preguntarle la razón de dicha tarea nos aseguró: “Es para tener un diagnóstico oportuno de la situación por la que atraviesa una economía en determinado momento. Y por otro lado, revisar y analizar las políticas económicas que se implementan desde el gobierno y del Banco Central para resolver los problemas”.

Al referirse a la crisis económica de 2009, comentó que se trata de una gran oportunidad tanto para el país como para la academia del Departamento de Economía de la Unidad; por nuestra parte, se requiere que “participemos activamente en el debate económico nacional elaborando diagnósticos y escribiendo artículos cortos para el “Reporte macroeconómico de México” el cual es un boletín inserto en esta publicación”. Además subrayó: “Es fundamental entrar a discutir los grandes problemas económicos del país, no solamente desde una perspectiva de corto plazo, que seguramente va a ser la dominante, sino también desde los estructurales de largo plazo”.

Una parte importante del Observatorio son los Seminarios de temas macroeconómicos de actualidad, se han presentado cuatro relacionados con la *Banca*



Central y Política monetaria en México, así como las *Reformas petroleras en México*, entre otros. Para el próximo, el profesor Chávez Gutiérrez explicó: “Este año vamos a organizar el quinto, calculo que se puede realizar en el mes de mayo. La fecha no es definitiva y existe el interés de que lo hagamos sobre *El Congreso y la política económica en México*, dada la relevancia que tiene por la Cámara de Senadores y la Cámara de Diputados en la definición de lo que hay que hacer en materia fiscal y monetaria, en política industrial, en regulación económica, en todos los grandes temas que desde el punto de vista institucional moldean el funcionamiento de la economía y las decisiones de la política económica”.

Anunció que en los planes a mediano plazo se encuentra presentar informes económicos trimestrales dentro y fuera de la UAM para dar a conocer los resultados de la economía mexicana. Remarcó: “Este proyecto tiene desde sus orígenes la vocación de fortalecer la imagen de la Universidad a partir de los resultados de investigación económica de coyuntura, por lo cual tengo planeado para el mes de abril hacer la primera presentación. Se trata de hacerle llegar nuestro punto de vista a líderes de opinión de diferentes sectores de la sociedad: dirigentes políticos, parlamentarios, periodistas, gente de los medios de comunicación, personalidades del mundo científico, miembros de las cámaras empresariales, quienes seguramente están interesados en conocer el diagnóstico que desde el Observatorio se puede hacer sobre lo que está pasando en la economía mexicana”.



Para finalizar, el académico hizo extensa la invitación a todos los miembros de la comunidad de Economía a sumarse al proyecto, ya sea publicando sus artículos o colaborando en el desarrollo y fortalecimiento de la página Web. Afirmó: “La idea es que hacia fuera se proyecte la imagen y se fortalezca la reputación de esta casa de estudios”.

Para mayor información sobre el *Observatorio Económico de México* se puede consultar la página www.observatorio.azc.uam.mx o enviar sus artículos al correo electrónico: observatorio@correo.azc.uam.mx, también pueden comunicarse al teléfono 5318-9421.

OHEMIR YAÑEZ MARTÍNEZ

ACUERDOS DEL DÉCIMO OCTAVO CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIDAD AZCAPOTZALCO

SESIÓN 325, CELEBRADA EL 11 DE DICIEMBRE DE 2009

- 325.1 Aprobación del Orden del Día.
- 325.2 Aprobación de las actas de las sesiones 321 y 322, celebradas el 05 y 19 de octubre, respectivamente, y 323, celebrada el 12 de noviembre de 2009.
- 325.3 Aprobación del Proyecto de Presupuesto de la Unidad Azcapotzalco para el año 2010.
- 325.4 Aprobación de la solicitud de la *Comisión encargada de proponer instructivos respecto del funcionamiento (interno y operativo) de las instalaciones y servicios tales como: infraestructura, talleres, laboratorios, equipos y maquinaria de la Unidad Azcapotzalco*, relativa a dejar sin efecto los nombramientos del Mtro. Hugo Eduardo Solís Correa y del Dr. Ociel Flores Flores como asesores de esta Comisión, por no haberse presentado a las reuniones de la misma.
- 325.5 Designación de la Mtra. Luisa Regina Martínez Leal como asesora de la *Comisión encargada de proponer instructivos respecto del funcionamiento (interno y operativo) de las instalaciones y servicios tales como: infraestructura, talleres, laboratorios, equipos y maquinaria de la Unidad Azcapotzalco*.
- 325.6 Autorización de una prórroga para que presente su Dictamen la *Comisión encargada de proponer instructivos respecto del funcionamiento (interno y operativo) de las instalaciones y servicios tales como: infraestructura, talleres, laboratorios, equipos y maquinaria de la Unidad Azcapotzalco*, fijándose como fecha límite el 30 de junio de 2010.



Del proyecto SYNCO a inteligencia colectiva

Me molestan los intentos de aristocratizar el diseño, elevándolo al estatus de obra de arte; los intentos de una usurpación meramente especulativo-académica del discurso proyectual.*

Gui Bonsiepe

Conscientes de la responsabilidad de que los muros universitarios albergan espacios proclives a la reflexión, desde una perspectiva que recupera el espíritu del proyecto Synco, se espera fortalecer y llevar a nuevos horizontes el concepto de redes de interacción mediante el análisis, con el rigor científico requerido, desde diversas perspectivas del pensamiento (humano) y del quehacer contemporáneo hacia la construcción de conocimientos más precisos en torno a la inteligencia colectiva.

Con estas palabras la maestra Paloma Ibáñez, rectora de la Unidad Azcapotzalco, declaró inaugurados los trabajos del Coloquio Internacional: *Del Proyecto Synco a inteligencia colectiva* y, en particular, la conferencia magistral del profesor Gui Bonsiepe, "Cyberesin, encuentro entre diseño, política y tecnología".

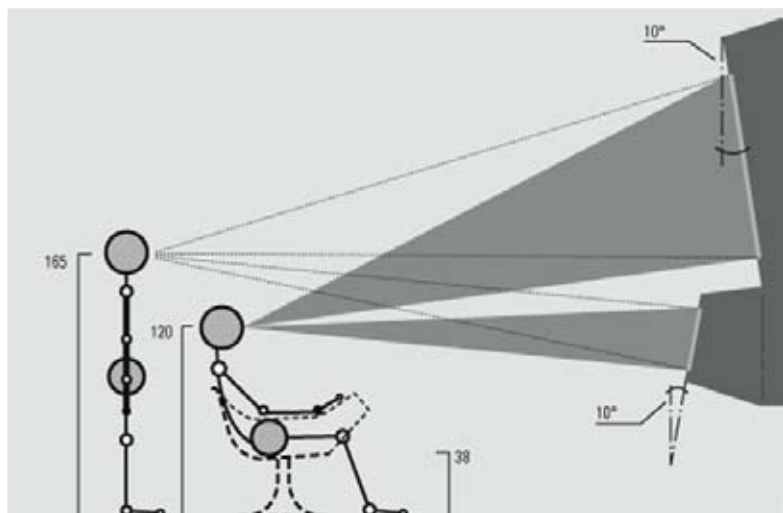
Hablar del proyecto Synco o Cyberstride o Cybersyn remite necesariamente al "visionario sueño cibernético del

presidente Salvador Allende de establecer un sistema de transferencias de información y gestión económica con la participación de trabajadores y administradores desde las empresas y el gobierno, basado en un Modelo de Sistemas Viables". Dicho modelo fue publicado en 1975 por su autor, el británico Stafford Beer, con el título de *Platform for change*, apuntaron los organizadores del evento académico, Alfonso Rivas Cruces y Fernando Shultz Morales, profesores del Departamento de Medio Ambiente de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD).

Este proyecto que surge de un país periférico como es Chile, escandalizó, por sus características, a los países europeos y al propio Estados Unidos. El presidente Salvador Allende, quien comandaba un programa político democrático excepcional en América Latina, planteó un enorme desafío: orientar la economía a la satisfacción de intereses mayoritarios mediante la gestión cibernética, considerando esencial el control de 80 empresas –entonces las más importantes para la economía chilena– en distintos niveles, desde el ministerio de industrias hasta las empresas individuales, sin repetir las experiencias negativas de la planificación centralista.

El concepto básico del proyecto fue desarrollar una serie de herramientas para una gestión económica flexible, descentralizada, dinámica y eficiente, que permitiera crear una economía participativa a través de circuitos entre trabajadores en las empresas y los planificadores en la sala de operaciones. Una economía democrática con una equitativa distribución para superar las profundas zanjias sociales en términos financieros.

El sistema debía estar compuesto de cuatro subsistemas: red de 500 máquinas télex instaladas





en las empresas; software para manejar índices de producción; simulador para decisiones económicas; y una interfaz que posibilitara la interacción entre un usuario y un producto o información. Exigía de los diseñadores una interfaz física y semiótica para el sistema complejo sin la cual no hubiera podido ser usado.

Cabe resaltar que el grupo multidisciplinario responsable del proyecto estuvo conformado por Stafford Beer, científico destacado; por un gestor del gobierno de Salvador Allende, Fernando Flores, Ministro de Economía; un grupo de jóvenes profesionales en donde participó el maestro Fernando Shultz; y por el diseñador y profesor alemán Gui Bonsiepe, para quien “el diseño es un fenómeno multifacético y demasiado complejo para ser tratado desde una perspectiva hegemónica”*.

Gui Bonsiepe, quien tuvo a cargo la dirección del diseño de la sala cibernética y trabajó junto con el científico citado, narró la experiencia vivida en ese proyecto multidisciplinario y vanguardista para la década de los setenta, que a tres décadas de distancia –asegura– ha adquirido un valor paradigmático en los ámbitos tecnológico y social.

Así, se diseñó una sala cibernética futurista para un pequeño grupo de personas, con panel o módulo de información, proyector de diapositivas, sillones giratorios, teclado de control integrado en el apoyabrazos, portavasos y cenicero. La sala contaba además, con pantallas para proyectar informes financieros.

El resultado fue un producto terminado, único, diseñado no para ser seriado, por lo tanto, un caso peculiar dentro del diseño industrial latinoamericano –aseguró– el expositor.

A más de 30 años de distancia, el Proyecto Synco ha sido retomado para una exposición de arte en Alemania. En España y Francia, en centros informáticos también como manifestaciones de expresión artística; en la literatura, en diarios informativos; en libros. Asimismo, Eden Medina**, profesora en la Escuela de Informática de la Universidad de Indiana en los Estados Unidos, le solicitó al profesor Bonsiepe información específica sobre el proyecto para el desarrollo de su tesis doctoral.



La jornada académica estuvo conformada por un seminario interdivisional con tres sesiones: en marzo, abril y mayo de 2009. El coloquio internacional fue la culminación de las tareas académicas, con la conferencia magistral reseñada del profesor Gui Bonsiepe. Mesas redondas de análisis, discusión y conclusiones, con invitados internacionales y profesores participantes en el seminario. El cierre del evento se llevó a cabo con la presentación del libro *Historia del Diseño en América Latina y el Caribe*, de Silvia Fernández y Gui Bonsiepe (coords.); de editorial Blücher, Sao Paulo, Brasil.

Lo que hace más de tres décadas constituyó un punto de encuentro entre el diseño, la política y la tecnología, hoy en este espacio universitario convocó a académicos de distintas disciplinas y de otras instituciones como el EDINBA y la UNAM para el análisis y construcción del conocimiento en torno a la inteligencia colectiva atendiendo su trascendencia en el contexto sociocultural.

ESTELA JIMÉNEZ DURÁN
JORGE RODRÍGUEZ MARTÍNEZ

* <http://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/m2/10-814-2005-11-14.html>, *Una charla de diseño* en www.guibonsiepe.com

** Medina, Eden (2006), *Designing Freedom, Regulating a Nation: Socialist Cybernetics in Allende's Chile*. *Journal of Latin American Studies*, 38, pp.571-606.



Estudio macroeconómico: *México frente a la crisis*

“**P**ara la gente, la mejor política económica es aquella que le proporcione empleo, bienestar y dignidad”, aseguró el economista Manuel Guzmán Moreno, egresado de la UAM, durante la exposición de su libro: *México frente a la crisis*, editado por Lid Editorial Empresarial.

En su trabajo explica de forma clara y sencilla los problemas macroeconómicos que han venido afectando a México en las tres últimas décadas, las causas que lo provocaron y el camino transitado para llegar a la situación actual donde nos aqueja, una vez más, otra sería crisis económica.

El libro está constituido, para su mejor entendimiento, por cuatro apartados y dos anexos. En el primero el autor nos adentra en el tema económico mundial al contextualizar cómo se encontraban las economías de los años ochenta, en específico la de nuestro país, dependiente siempre del petróleo, razón que provocó la crisis de 1982 que originó que las tasas de interés crecieran y el precio del petróleo se desplomara, además de la inminente inflación.

En el segundo analiza los procesos de cambio, la manera en cómo transitamos la devaluación de 1982, la puesta en práctica de pactos en materia de estabilización, crecimiento económico y el abatimiento de la inflación; a continuación describe como se fue gestando el escenario durante 1994 para la gran devaluación del peso, una de las peores recesiones económicas del país.

En el tercero aborda la crisis hipotecaria en Estados Unidos y cómo llegó a convertirse de un problema local a una crisis mundial, y las consecuencias para la economía mexicana.

La cuarta parte profundiza en el tema de cómo manejar un portafolio de inversiones en épocas de crisis dentro de un escenario económico y político complicado caracterizado por la incertidumbre y la volatilidad en los mercados financieros.

En el primer anexo de esta obra mencionan los programas que se han puesto en marcha en el mundo y el esfuerzo para contrarrestar los efectos de esta recesión económica; en el segundo se muestra una detallada cronología de hechos de la evolución del tipo de cambio en nuestro país desde finales del siglo XIX hasta el presente año.

El texto fue presentado en la Galería del Tiempo de la UAM Azcapotzalco y contó con una mesa integrada por el maestro Ricardo Padilla Hermida, entonces coordinador de Vinculación de la División de Ciencias Sociales y Humanidades; el doctor Andrés Godínez Enciso, coordinador de la maestría de Economía, y por el maestro Jesús Zurita González, profesor-investigador y coordinador de la revista *Análisis Económico* del Departamento de Economía de esta Unidad, quien destacó la importancia del último apartado de la obra al considerarlo un bono extra muy útil para entender cómo llevar un portafolio de inversiones.

Algo importante de subrayar fue la reflexión que dejó Manuel Guzmán: “Las crisis, al final del día, son simple y sencillamente inevitables, el resultado de la condición humana de cometer errores”. Aseguró que somos la generación de las crisis, es la que nos tocó vivir y esto fue lo que lo motivó para estudiar la carrera de Economía.

Esta obra contribuye a entender detenidamente la situación macroeconómica de México y es una herramienta para quien quiera conocer cómo nuestro país ha enfrentado las crisis en los últimos años, pero su aporte más importante es, en palabras de su autor: “No quedarse en el terreno del relato o la anécdota, sino contribuir a que el análisis y el entendimiento de los desequilibrios que se han presentado, y que hacen vulnerable a la economía mexicana, puedan detonar los cambios estructurales necesarios para tener un mejor país”.

OHEMIR YAÑEZ MARTÍNEZ



Primera Semana de Administración Solidaria

En años recientes se ha incrementado el interés por comprender la naturaleza de las organizaciones sociales, al igual que su vinculación con las instituciones de educación superior. Esto se debe a los notables éxitos y dificultades que han encarrilado este tipo de organizaciones para su mantenimiento, sobrevivencia y reconocimiento.

Por tal motivo, y tomando en cuenta que una de las actividades sustantivas de la Universidad es la difusión de la cultura y también el servicio a la sociedad, el Centro de Asesoría y Servicio Organizacional, Económico y Administrativo (ASOEA) del Departamento de Administración de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, con el apoyo de la red UAM MIPYME de la Unidad Azcapotzalco, organizó la Primera Semana de Administración Solidaria: *Preservando la cultura y propiciando el desarrollo.*

La doctora Diana Caldera González, coordinadora del ASOEA, explicó que “el éxito de estas organizaciones

puede contribuir al entendimiento de formas de organización social, y a su vez, ser útil y puesto en práctica en otro tipo de organización”.

Es de suma importancia que los alumnos de las diferentes licenciaturas, especialmente los de Administración, aprendan que estas organizaciones también administran y de una forma distinta a la que estamos acostumbrados; igualmente se pretende hacer conciencia en los jóvenes en que la mayoría de éstas enfrentan numerosos problemas para sobrevivir, destacó la profesora-investigadora.

Durante la semana se realizaron conferencias impartidas por artesanos y especialistas, en la plaza de la Cosei se ofrecieron talleres artesanales, muestras gastronómicas y artesanales, además de la exposición y venta de productos.

ARACELI RAMOS AVILÉS





Peraj, adopta un amig@

En el presente trimestre académico se está llevando a cabo el programa de servicio social “UAM-A – Peraj, adopta un amig@”, ciclo 2009-2010, en el cual se trabaja con 24 menores (amig@s), cuyas edades oscilan entre los 9 y 12 años, quienes cursan el 5° y 6° grado de primaria en cuatro escuelas públicas aledañas a la Unidad: “Manuel S. Hidalgo”, “Sotero Prieto”, “Jesús Sotelo Inclán” y “Rosario Castellanos Figueroa”.

En el programa realizan su servicio social 25 universitarios, 24 de ellos fungen como tutores de los niños y una apoya la coordinación de las actividades. Al igual que en los dos ciclos pasados del Peraj participan tutores de las tres Divisiones Académicas de la UAM-A. De la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI) se tiene la presencia de tres alumnos de Ingeniería Electrónica y dos de cada una de las siguientes ingenierías: en Computación, Industrial y Química. Por parte de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH) participan tres alumnos de la carrera de Sociología y una de Derecho, y por la de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD) se cuenta con seis alumnos de Diseño Industrial, cuatro de Diseño de la Comunicación Gráfica y dos de Arquitectura.

Los temas a desarrollar durante el Peraj y las diferentes áreas que nos apoyan en cada uno de ellos son:

- Ciencia y Tecnología. Coordinación de Servicios de Cómputo, Laboratorio de Óptica, Departamento de Energía y Departamento de Sistemas.
- Medio Ambiente. Planta de Tratamiento de Aguas Residuales y del Programa de Manejo de Residuos Sólidos.
- Cultura. Coordinación de Servicios de Información y la Sección de Actividades Culturales
- Cultura Ciudadana. Protección Civil-UAM-A y del Instituto Electoral del D.F.



- Salud y Nutrición. Sección de Servicio Médico.
- Actividad Deportiva. Sección de Actividades Deportivas.

Además se realizarán los siguientes talleres propuestos y coordinados por los tutores:

“Stop Motion”: mediante el cual los amig@s conocerán las técnicas básicas de animación utilizando material reciclado.

“Teatro Guiñol”: para fomentar en los menores la participación individual y en equipo, además de fomentar el interés por la lectura.

“Dibujando sobre Vidrio”: desarrollar la capacidad de expresión del amig@ a través de imágenes.

El discurso de inauguración estuvo a cargo del doctor

Luis Soto Walls, coordinador General de Desarrollo Académico. Se contó con la presencia del maestro Raymundo Soto Sánchez, coordinador de Vinculación; la maestra María Estela

Dillanes Cisneros, coordinadora de Servicio Social de CBI; el maestro Pedro Puerta Huerta, coordinador de Movilidad de Alumnos de CBI y la arquitecta Alda María Zizumbo Alamilla, coordinadora de Servicio Social de CyAD.



ADRIANA FERNÁNDEZ OLMEDO

¿Qué es el estudio de Papanicolaou?

El estudio de Papanicolaou o citología exfoliativa cérvico vaginal consiste en tomar una muestra del cuello uterino y vagina para estudiar los cambios celulares ante posibles alteraciones como infecciones, inflamación, displasias o cáncer. Además de darnos información acerca de la maduración celular, pH (nivel de acidez) y valoración hormonal, parámetros que normalmente cambian conforme al ciclo sexual femenino o ciclo menstrual.

Las infecciones a este nivel pueden ser ocasionadas por bacterias (*Gardenella vaginalis*), virus (Papiloma humano), hongos (*Candida albicans*) o parásitos (*Trichomona vaginalis*), por este medio diagnóstico no podemos visualizar estos microorganismos pero sí los cambios que estos ocasionan en los tejidos.

Las displasias son crecimientos anormales que bajo ciertas circunstancias tales como tener factores predisponentes, la herencia, múltiples parejas sexuales, entre otros, son precursoras de cáncer cérvico-uterino. En este estudio se pueden ver cambios iniciales de lesiones malignas.

Estos padecimientos ocasionan uno o varios de los siguientes síntomas: flujo vaginal, comezón, irritación, dolor o sangrado durante el contacto sexual. Los cambios fisiológicos nos orientan al adecuado funcionamiento hormonal de la mujer.

Al realizar este estudio, y si se sospecha de alguna infección no identificable por este medio, se procede a hacer estudios complementarios como la colposcopia o un cultivo del exudado vaginal.

¿Quiénes deben realizarse el estudio?

Como parte del cuidado integral de la salud femenina es conveniente que toda mujer con vida sexual activa aunque no tenga síntomas, se realice el examen una vez al año. Pero sobre todo aquellas que tengan uno o más

síntomas de los mencionados anteriormente, además de tener otros factores de riesgo como más de una pareja sexual o no usar métodos de barrera como el condón.

Para realizar el estudio la mujer no debe estar menstruando y tres días previos no aplicarse medicamentos o duchas vaginales y no haber tenido relaciones sexuales.

Debido a la importancia de prevenir enfermedades, en el Servicio Médico con la colaboración del Centro de Salud "Dr. Manuel Martínez Báez", estamos realizando el estudio dos veces al mes, es gratuito y los resultados se entregan en tres semanas aproximadamente. Sólo es necesario acudir a nuestras instalaciones en los horarios y fechas indicadas en el suplemento *Guía Universitaria*.

MARÍA ELENA FLORES CASTILLO
Sección de Servicio Médico



Noviembre 22/1942 – junio 17/ 2009

Homenaje póstumo a la doctora María Dolores González Martínez

La Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco, a través de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD), y en específico el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización –donde participó Lolita, como cariñosamente se le llamaba–, decidieron hacer un reconocimiento post mórtem a la trayectoria académica, profesional y humanística de esta ínclita profesora, la cual estuvo siempre regida por la razón respetando la individualidad de compañeros y alumnos. Su presencia en nuestra institución delineó nuevos caminos para la creatividad en el apasionante mundo del Diseño formando alumnos en la licenciatura, en el posgrado y de manera especial como pionera en la educación virtual y en todo lo que tenía que ver con herramientas digitales. El doctor Jordy Micheli, jefe de la Oficina de Educación Virtual, se refirió a ella como una docente entusiasta, con una buena producción en aulas virtuales y que innovó en los cursos de educación a distancia y semi presenciales.

Fue egresada de la Escuela Nacional de Arquitectura de la UNAM, obtuvo la maestría en Ciencias del CINVESTAV-IPN y el doctorado en Educación por la Universidad Anáhuac y Complutense de Madrid. Su formación continua fue muy vasta sobre todo en estudios de computación, a Lolita nunca se le hubiera podido incluir en el grupo de inmigrantes digitales, ella era promotora en estos campos. Sus actividades profesionales dentro de la arquitectura las llevó a cabo solamente de 1967 a 1974 cuando ingresó en la UAM, desde entonces se dedicó a profesionalizar la docencia y la investigación con más de una docena de investigaciones en su haber y publicaciones en temas de matemáticas, en primera instancia, y en el área de la computación con un total de nueve documentos y apuntes, además de seis libros. También



dictó conferencias y ponencias a nivel nacional e internacional, mismas que suman más de veinte.

Las funciones académico-administrativas que realizó en la UAM iniciaron en 1983 al ser nombrada jefa del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, posteriormente fue Secretaria Académica de la División de CyAD, jefa del Área de Tecnología Básica y Expresión Formal para el Diseño, periodo en que el Área se hizo acreedora a un Premio a la Investigación, en febrero de 1993, otorgado por el Consejo Académico; fue responsable de la opción Diseño y Manufactura de la Especialización en Diseño y coordinadora del Posgrado.

El caso de Lolita González es una muestra generosa de una existencia dedicada a formar conciencias y a vincular las más cálidas ilusiones con los retos de la realidad académica, donde ha transitado generación tras generación guardando sus cátedras como uno de los elementos más preciados del ser y del quehacer humano. El maestro Marco Antonio Marín la refirió como maestra con una mente abierta y una visión de universidad progresista, brillante en su manera de actuar, como profesora fue muy capaz, pero mejor como ser humano. Para el profesor Víctor Collantes, una persona tenaz, disciplinada, amable, afectuosa y de gran calidad humana.

Su postura pedagógica partió del principio del iluminismo humanista: la duda permanente como motor de la formación personal, profesional y ética de quienes la rodeábamos, mencionó Héctor Torres Lima, egresado del doctorado en Diseño; la duda tiende a formar la observación, la descripción, el análisis, la crítica y la formación del juicio; procedimientos que llevaba en cada una de las conversaciones de clase y en su vida

docente para lograr una esperanza basada en la razón. Asimismo el eclecticismo pedagógico de la doctora respetaba la originalidad de los alumnos “no nos dejaba especular, nos enseñaba a unir elementos conceptuales de diferentes posturas teóricas siempre previo análisis, no sólo a conciliar opiniones diversas sin una discusión de los argumentos”.

El doctor Emilio Martínez de Velasco, exdirector de CyAD, se enorgulleció de haber compartido con ella la fundación de esta casa de estudios, así como de haberla invitado a la Secretaría Académica durante su gestión por su compromiso con el trabajo, puntualidad, rápida toma de decisiones con buenos fundamentos y, finalmente, el apoyo que tuvo de ella en la dirección de su tesis doctoral.

El doctor Miguel Ángel Herrera la recordó como una compañera con enorme capacidad de trabajo y liderazgo, como amiga afable, respetuosa y cariñosa; sus pasiones fueron su familia, su trabajo académico en la UAM y el amor por la vida.

El doctor Luis Soto Walls mencionó las facetas en las que participaron juntos: proyectos académicos y compañeros en el doctorado, donde pudo constatar su humildad como alumna y el interés por la vivencia de nuevas experiencias como la que vivió Lolita al permanecer un semestre en España dentro de la parte escolarizada del doctorado.



Para ella no existía edad, decía que envejecer con sabiduría *no* era envejecer. Pablo Neruda escribió: “...Muere lentamente quien no viaja, quien no lee, quien no oye música, quien no encuentra gracia en sí mismo...”. Para ella eso nunca aplicó, amaba todo eso y más. Por ello la intervención en el homenaje del Tenor Jaime González Montes a quien ella admiró y no se perdió una Carmina Burana cantada por él. También se recordó que formó parte del grupo coral de la UAM Azcapotzalco como integrante destacada.

En una de las últimas ocasiones que hablé con ella me dijo: “Si tengo que morir es porque me toca y no me importa porque he disfrutado enormemente de la vida, he tenido mucho y soy feliz”, además de estar segura de trascender a través de sus hijos, de sus nietas y de los alumnos a quienes formó. Con este homenaje, nuestra casa de estudios aporta una afectuosa muestra de cariño a quien dedicó su vida a lo más sensible del ser humano: la juventud.

Quiero cerrar diciendo: “No toda distancia es ausencia, no todo silencio es olvido”, q.e.p.d. Lolita, muchos te queremos y éste es un día de fiesta por el hecho de recordarte.

ROSA ELENA ÁLVAREZ MARTÍNEZ





El Departamento de Derecho de la UAM-A invita a la presentación del libro

NOTA [N] ROJA

La vibrante historia de un género
y una nueva manera de informar

Miércoles 17 de febrero de 2010
10:00 A. M.
Sala F001
UAM-A



Con la presencia del autor: **Marco Lara Klahr**
Periodista (Premio Nacional de Periodismo en 2000 y en 2009)

Comentarista: **Dr. Edgar Esquivel Solís**
Profesor-Investigador del Colegio Mexiquense

Moderadora: **Dra. Maribel Núñez Cruz**
Profesora-Investigadora visitante UAM-A



II Congreso Internacional Avances de las mujeres en las ciencias, las humanidades y todas las disciplinas

10, 11 y 12 de marzo de 2010

Informes:

<http://mujeresenlasciencias.azc.uam.mx>
mujeresenlasciencias@correo.azc.uam.mx
Tel: 53189018 ó 9019

Comité multidisciplinario y organizador:
UAM Azcapotzalco, Iztapalapa, Xochimilco

XXXI Coloquio de Lectura *La lectura en México en el siglo XIX*

Leonardo Martínez Carrizales
Los hombres de letras y la lectura en el siglo XIX mexicano
16 de febrero 10:00 B-008

Guadalupe Ríos de la Torre
Vida cotidiana del Porfirato a través de fuentes primarias
23 de febrero 10:00 F - 001

Luisa Martínez Leal
Periódicos, impresores y librerías del siglo XIX
2 de marzo 13:00 B-004

Margarita Alegría de la Colina
Para que leyeran las señoritas del siglo XIX
9 de marzo 13:00 B-005

Departamento de Humanidades, UAM Azcapotzalco

Primera Semana de Administración Solidaria



Peraj, adopta un amig@

